



**Chambres de Métiers
et de l'Artisanat**

Drôme

Avisé
S'INFORMER
POUR RÉUSSIR

**NOTE DE CONJONCTURE
DROME**

2^{ème} TRIMESTRE 2017

UNE EMBELLIE DE LA SITUATION ECONOMIQUE DES ENTREPRISES ARTISANALES DE LA DROME

Le retour vers un climat économique plus favorable

L'ARTISANAT DE LA DROME AU 30/06/2017 C'EST...

14 910 entreprises artisanales en activité

514 nouvelles immatriculations au 2^{ème} trimestre 2017 (dont 65,60 % de microentreprises)

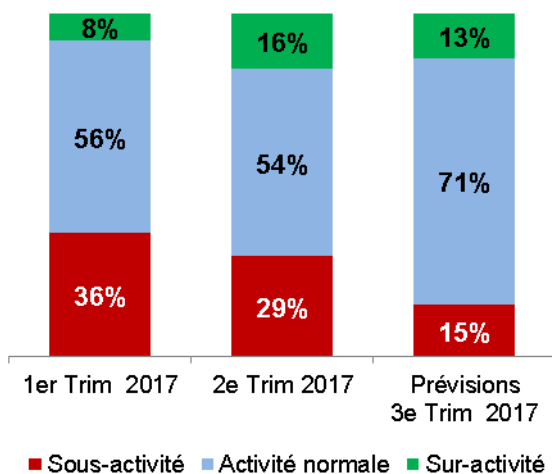
407 radiations au 2^{ème} trimestre 2017

Plus de 1338 contrats d'apprentissage en cours dans l'artisanat

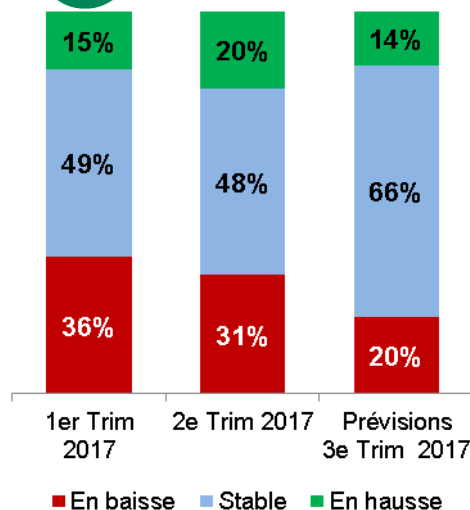
Evolution des indicateurs d'activité



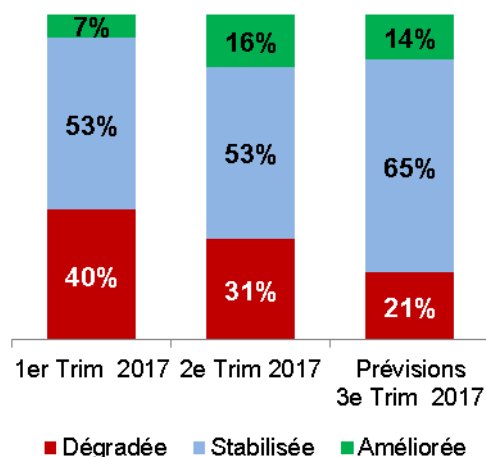
Niveau d'activité



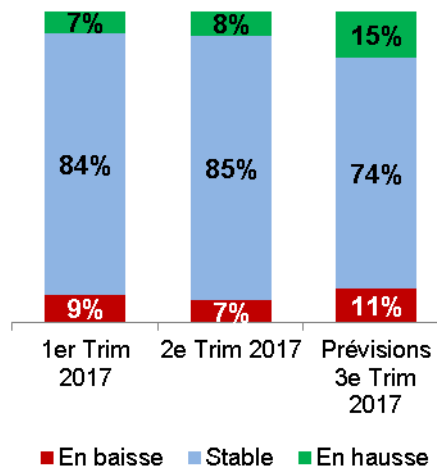
Chiffre d'affaires



Trésorerie



Effectifs



L'activité des entreprises Drômoises s'est améliorée au second trimestre comparativement au début d'année.

En effet, 16% des répondants ont une activité supérieure à la normale et 54% l'estime satisfaisante au cours du trimestre écoulé.

Ce regain d'activité a engendré :

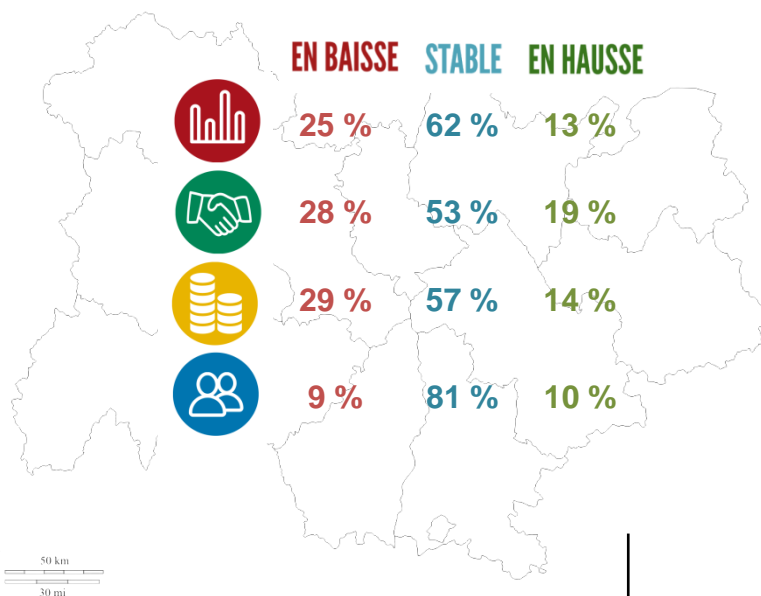
- une progression du chiffre d'affaires (20% des dirigeants indiquent une hausse de CA contre 15% au 1^{er} trimestre),
- Et une amélioration de la trésorerie (16% au 30/06/2017 contre 7% au 30/03/2017).

Les perspectives du 3^{ème} trimestre sont très optimistes et la tendance pour ces trois indicateurs reste à la stabilisation.

Le niveau de l'emploi quant à lui reste stable sur le 2^{ème} trimestre.

Autre signe positif : le pourcentage d'entreprises ayant investi a progressé passant de 26% au 1^{er} trimestre à 34% sur les mois d'avril, mai et juin.

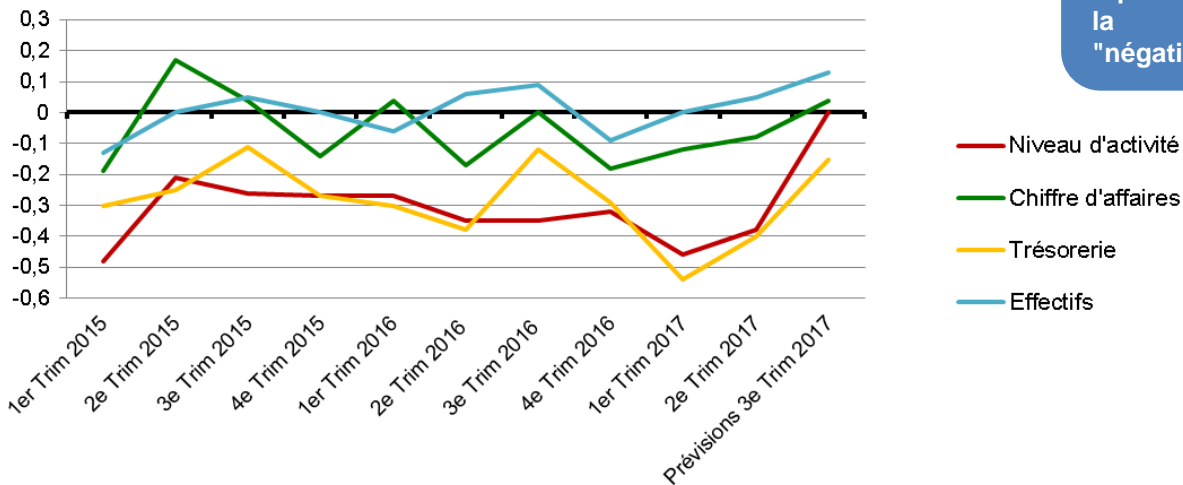
La tendance régionale pour le 2^{ème} trimestre :



Les principales tendances des secteurs

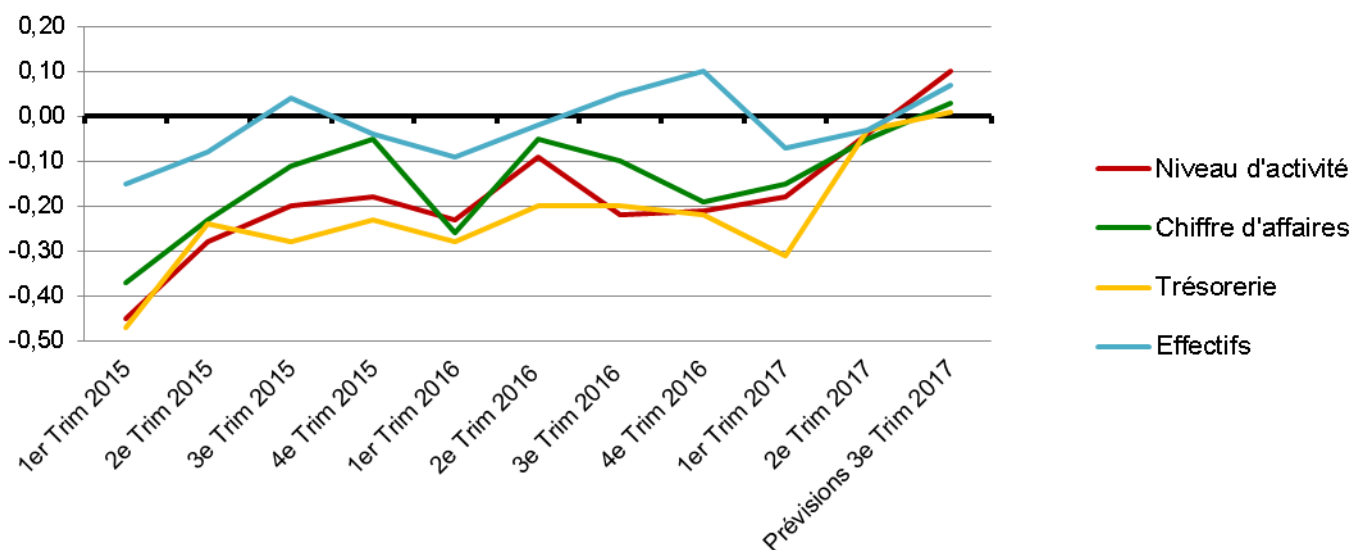
Alimentation : une situation économique en retrait

Les courbes en soldes d'opinion représentent la différence entre les réponses "positives (à la hausse)" et "négatives (à la baisse)"



50% des entreprises de l'alimentaire doivent faire face à une sous-activité. 36% des chefs d'entreprises ont mis en place des solutions pour y remédier (dont diversification de l'activité : 75%). 38% connaissent une baisse de chiffre d'affaires (due essentiellement à une perte de clientèle : 67%). La dégradation de la trésorerie constatée par 52% des répondants est causée par un ralentissement de l'activité et une hausse du prix des matières premières. La situation de l'emploi est stable (86%).

Bâtiment : une stabilisation de la conjoncture pour ce secteur d'activité

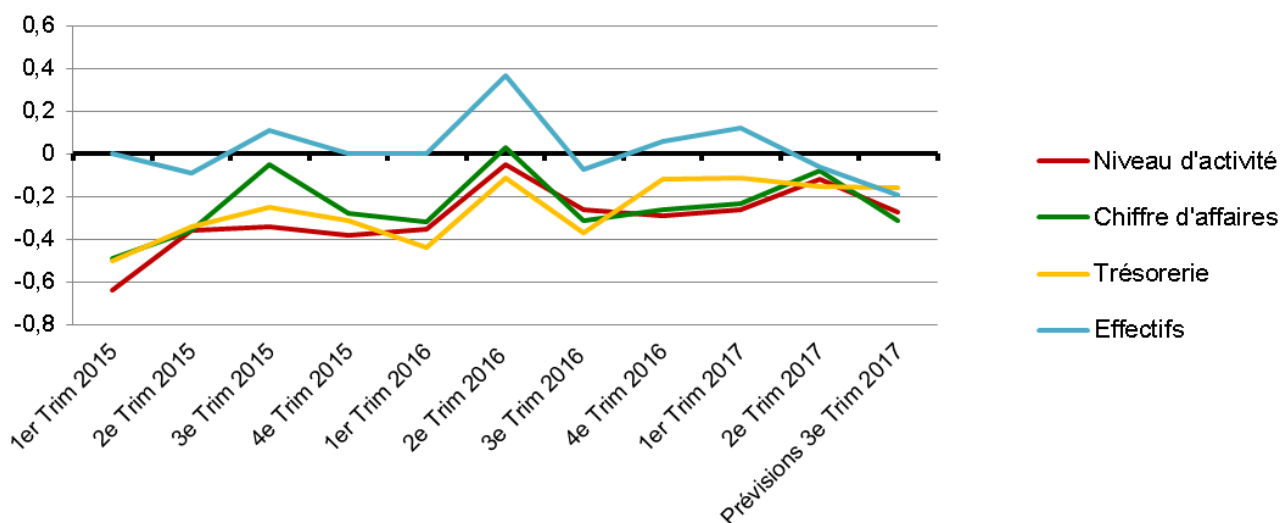


Au 2^{ème} trimestre, 58% des entreprises du bâtiment déclarent une activité normale, 52% un chiffre d'affaires stable et 62% une trésorerie stable. Les effectifs restent dans la même mouvance avec un maintien des emplois : 88%. Les prévisions du 3^{ème} trimestre devraient venir conforter cette tendance.

Méthodologie du panel :

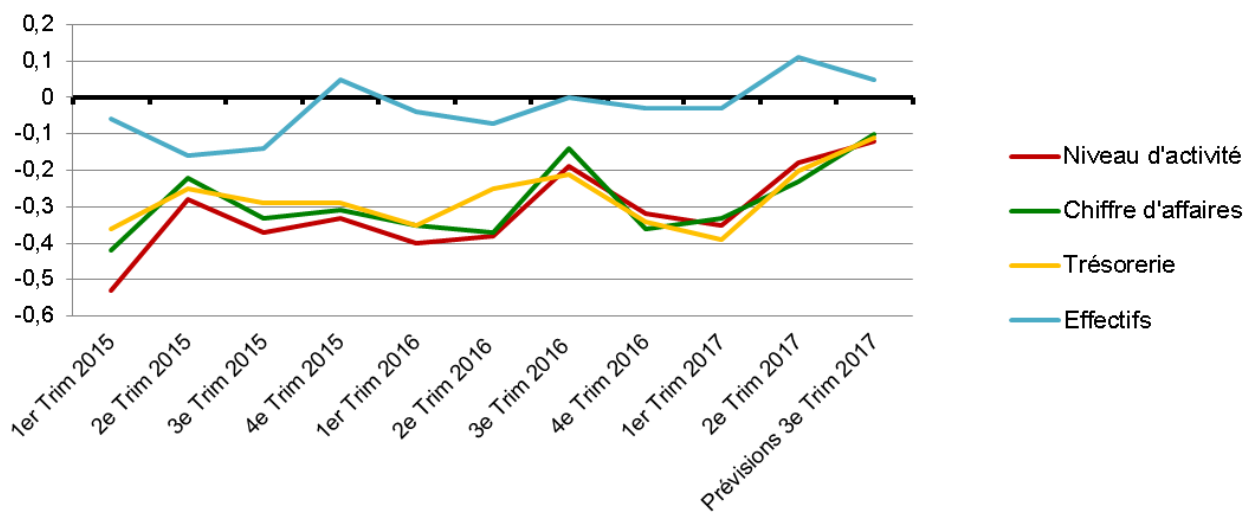
Le réseau des Chambres de Métiers et de l'Artisanat d'Auvergne-Rhône-Alpes réalise tous les trimestres une enquête de conjoncture auprès d'un échantillon représentatif des quatre secteurs d'activité de l'artisanat (alimentation, bâtiment, fabrication, services) et des 12 départements du territoire. Plus de 8000 entreprises artisanales volontaires sont ainsi interrogées par mail. Pour le 2^{ème} trimestre 2017, 178 entreprises artisanales de la Drôme ont répondu.

Fabrication : un maintien de la situation dans son ensemble



Pour 42% des entreprises du secteur de la fabrication, l'activité est normale. Pour l'ensemble des autres indicateurs la tendance est à la stabilisation : chiffre d'affaires (50%), trésorerie (46%) et effectifs (69%).

Services : Consolidation du secteur des services



64% des entreprises de ce secteur se trouvent confrontées à un niveau d'activité normal. La stabilisation est également de mise pour les autres indicateurs : chiffre d'affaires (49%), trésorerie (52%) et effectifs (89%).

Note de conjoncture programme Avisé, S'informer pour réussir – 2^{EME} TRIMESTRE 2017

Chambre de métiers et de l'artisanat de la Drôme

Date de publication : Septembre 2017

Directeur de la publication : Anaïs Fernandes

Rédacteur : Angeline Moulin